

**BATEN en LASTEN Stichting Doesburgs Carillon 2020****BATEN**

Bijdragen donateurs	€ 4.289,00
Giften	€ 152,00
Subsidies	€ 0,00
Andere inkomsten (excursie e.d.)	€ 166,00
Rente	€ 2,00

**TOTAAL € 4.609,00**

**LASTEN**

Scholenproject incl. bespelingen	€ 0,00
Vaste carillonbespelingen	€ 2.730,00
Studentenbespelingen	€ 232,00
Bestuurskosten	€ 197,00
Enveloppen, porti e.d. donateurs	€ 442,00
Advertenties, website	€ 91,00
Donateursexcursie	€ 0,00
Midzomeravond-concert	€ 603,00
Bijzondere bespelingen	€ 38,00
Bankkosten	€ 170,00
Kosten excursie	€ 15,00
Diversen	€ 132,00

**TOTAAL € 4.650,00**

**Negatief resultaat € 41,00**

## VERLOOP BANKSALDO EN KASSALDO

			<b>TOTAAL</b>
<b>Saldi per 1 januari 2020</b>	ING-bank	€ 7.321,00	
	Kas	€ 200,00	
			€ 7.521,00
<b>Inkomsten en uitgaven</b>	Inkomsten	+	€ 4.609,00
	Uitgaven	-	€ 4.650,00
<b>Saldi per 31 december 2020</b>	ING-bank	€ 7.212,00	
	Kas	€ 268,00	
			€ 7.480,00
<b>RESULTAAT BOEKJAAR 2020</b>		-	<b>€ 41,00</b>

## TOELICHTING bij de cijfers 2020

Het **kleine negatieve resultaat** dat de stichting dit jaar behaalde, kan worden toegeschreven aan de weinig giften die we onder andere op de torenzolder ophaalden; wegens de corona-maatregelen was de zolder ontoegankelijk voor torenbeklimmingen van de VVV.

Het **scholenproject** kon helaas ook niet doorgaan wegens corona. Daarentegen studeerden wel twee master-studenten af op het Doesburgs carillon. Gewoonlijk gebeurt dat in Utrecht maar de Dom stond in de steigers! Doesburg kreeg aldus eind mei een mooi concert van twee jonge beiaardiers!

Op 4 juli vond het **midzomeravond-concert** plaats, gewoonlijk organiseert de stichting dat op 21 juni maar dat was wegens de corona-voorschriften niet mogelijk. Ondanks het matige weer kwamen veel trouwe donateurs luisteren naar carillon en poëzie in de mooie stadstuin van één van de donateurs.

In september speelden twee **studenten** van het conservatorium op het Doesburgse carillon.

Al met al is het een vreemd jaar geweest waarbij veel in het programma moest worden aangepast. De **gebruikelijke bespelingen** op de eerste zondag van de maand (Culturele Zondag in Doesburg) konden wél doorgaan, de beiaardier zit tenslotte alleen, hoog en droog boven het stadsgewoel!